لهم دار السلام عند
ربهم وليهم بما كانوا يعملون

النحو فی الکلام کالملح فی الطعام

احسن کلمهٔ احسن مبتدا است اگر کسی بحث کند باید مبتدا معرفه باشد چه گونه احسن نکره است مبتدا

واقع شده برای آنکس بر سه وجه جواب دهیم اوّل آنکه از جزئیه مقدم باشد

یا باز اعتبار مبتدا است دویم آنکه احسن را تشبیه کردیم به غلام زید زیرا که

اگر بر شیء معرفه اضافه شود آن وقت آن نکره معرفه شود پس احسن اضافه شده بر شیء کلمه

اگر گویید احسن افعل التفضیل است افعل التفضیل کسب تعریف نمیکند برای آنکه اضافه

جواب گوییم کسب تخصیص الوقت کند که نکره محضه نباشد اینجا نکره موصوفه است

لفظ یبتدء به الکلام با جمله اش برای احسن صفت افتاده است پس مبتدا شد

سیم آنکه برای تشویق سامع نکره را معرفه میخوانند پس احسن بر سه وجه مبتدا



۲۳۳

بسم الله الرحمن الرحيم

أحسن كلمة يبتدئ بها الكلام وخير خبر يختتم به المرام حمد الله
على جزيل الإنعام والصلوة والسلام على سيد الأنام محمد وآله
البررة الكرام سيما ابن عمه علي الذي نصب علما للإسلام ورفع
لكسر الأصنام جازم أعناق النواصب اللئام وواضع علم النحو
لحفظ الكلام فهذه فوائد الصمدية في علم العربية حوت
من هذا الفن ما نفعه أعم ومعرفته للمبتدئين أهم وتضمنت فوائد

اعراب

واعلم ان القوانين في اللغة ... في الاصطلاح

فعل واسم

ايضاح

الاسم كلمة معناها مستقل غير مقترن باحد

مسئله وقتا تبیانی تقاسیمین اوچدر اسم وفعل بو اراده ایکی وجه وار مثلا اسم اسم فعل فعل حرف حرف فعل حرف

فعل اسم اسم حرف بونلردن خارج اولور حرف حرف بونلردن اولنورکه حرفه مسند واقع اولماز

نه مسند الیه حرف

وخارج اولور اسم حرف مسند واقع اولور فعل فعل

بونلردن اولنورکه اسم مسند واقع اولور فعل خارج اولور فعل ده حرف نه مسند

حرف مسند الیه واقع اولماز فعل مسند واقع اولور ده فعل اسم

حرف بونلردن اولنورکه بونلردن فعل مسند واقع اولور فعل بونلردن اولنورکه حب

مسند الیه واقع اولماز وخارج اولور فعل فعل بونلردن قالور اسم ایله

اولور اسم مسند الیه بوده اولماز بس بسیت الحرف

اولسون اسم مسند الیه بوده اولماز والسلام ۲۲

اسمدن وبر شی فعل بر اسم دن

ایضاح

فعل واسم الاسم كلمة معناها مستقل غير مقترن باحد

حليلة في قوانين الاعراب وفرايد لم يطلع عليها الا او
لو الالباب ووضعتها لاخ الاعز العالم الصالح جعله الله
من العلماء العاملين ونفعه بها وجميع المؤمنين وتشتمل على
خمسة حدائق الحديقة الاولى فيما اردت تقديمه في النحو علم
بقوانين الفاظ العرب من حيث الاعراب والبناء وفائدته حفظ
اللسان عن الخطاء في المقال وموضوعه الكلمة والكلام
فالكلمة لفظ موضوع مفرد وهي اسم وفعل وحرف
والكلام لفظ مفيد بالاسناد ولا يتاتى الا في اسمين او في
فعل واسم ايضاح الاسم كلمة معناها مستقل غير مقترن باحد

قوله سيما ابن عمه ح يجوز انواع الاعراب فالرفع على انه مركب من سي وما وسي بمعنى المثل واصله سوى بسكون
الواو فقلبت الواو ياء فادغم فيه فيكون ما بمعنى شيء والصفة اليه سي ويكون ابن مرفوعا انه خبر مبتدا
محذوف
والتقدير لا مثل شيء
ابن عمه والنصب على ان سيما كلمة
واحدة بمعنى الا وما بعدها مستثنى والجر على ان
ما زائدة وسي مضاف الى ابن

الأزمنة الثلاثة ويختص بالجر والتنوين واللام والتثنية و

الجمع والفعل كلمة معناها مستقل مقترن بأحدها ويختص

بقد ولم والحرف كلمة معناها غير مستقل ولا مقترن بأحدها

ويعرف بعدم قبوله شيء من خواص أخويه تقسيم الاسم ان وضع

لذات فاسم عين كزيد أو لحدث فاسم معنى كضرب والمنسوب إليه أحد

ها فمشتق كضارب ان وضع لشيء بعينه فمعرفة كزيد والرجل

وهو ذا والذي وهو المضاف إلى أحدها معنى والمعرف بالنداء

والا فنكرة ان وجد فيه علامة التأنيث لفظا أو تقديرا

كناقة ونار فمؤنث والا فمذكر والمؤنث ان كان له فرج فحقيقي والا

فلفظي



فلفظي تقسيم الفعل ان اقترن بزمان سابق وضعا فماضي

ويختص بلحوق إحدى التاءات الأربعة أو بزمان مستقبل

أو حال وضعا فمضارع ويختص بالسين وسوف ولم ولن

الزوائد أنيت أو بالحال فقط وضعا فأمر ويعرف بفهم الأمر

مع قبوله نوني التأكيد والماضي مبني على الفتح الا إذا كان

آخره ألفا أو اتصل به ضمير رفع متحرك أو واو الجمع والمضارع

ان اتصل به نون الاناث كيضربن بني على السكون ونون التأكيد مباشرة

كيضربن بني على الفتح والا فمرفوع ان تجرد عن الناصب والجازم

والا فمنصوب ومجزوم وفعل الأمر يبنى على ما يجزم به مضارعه

الأعراب اثر يجلبه العامل في آخر الكلمة لفظا او تقديرا

وانواعه رفع ونصب وجر وجزم فالأولان يوجدان في الاسم

والفعل والثالث يختص بالاسم والرابع بالفعل والبناء كيفية

في آخر الكلمة لا يجلبها العامل وانواعه ضم وكسر وفتح وسكون

فالأولان يوجدان في الاسم والحرف نحو حيث وامس ومنذ

ولام الجر والآخران يوجدان في الكلم الثلاث نحو اين وقام

وسوف وكم ومن وهل توضيح علامات الرفع اربع الضمة والالف

والواو والنون والضمة في الاسم المفرد والجمع المكسر والجمع

المؤنث السالم والمضارع والالف في المثنى وهو ما دل على اثنين

نصب را نصب كفته اند براى كشوده شدن لبها چونكه بمعنى كشوده شدن است زيرا كه آن آلت مناسب وجه

رفعا رفع كفته اند ازجهت بلند شدن لبها چونكه بمعنى بلند است

جر را جر كفته اند ازانكه جر بمعنى كشيدن چونكه بمعنى فعل را با اسم كشد

جزم بعد از آن ازجهت آنكه بمعنى قطع است چونكه وقتيكه باخر كلمه لاحق شد حركتش قطع شود

مثال فعل مثال حرف استفهام

بسم الله الرحمن الرحیم

دوم از آنهایی که معرب بحروف میشوند کلا و کلتا است اینها معرب بحروف میشوند به بعض حروف
بدو شرط شرط الاول در مضاف شود شرط الثانی در اضافه بسوی ضمیر باشد با وجود اینکه می‌کنند
در کلا و کلتا چرا معرب بحروف میشوند جواب میگوید در اینها در معنا شباهت رسانیده اند به تثنیه
چون تثنیه معرب بحروف است اینها را هم با آن حمل نموده اند معرب بحروف کرده ایم دو دیگر باو
کجا می‌کنند در مضاف چرا باشد جواب میگوید در هر گاه مضاف نباشد باید تنوین بیاید
چون تنوین میآید التقاء ساکنین میشود الف میافتد در آخرش حرفی در جای اعراب نمیشود
از این جهة باید مضاف شود دو دیگر کجا می‌کنند در چرا اضافه بسوی ضمیر باشد جواب میگوید در هر گاه
بسوی ظاهر اضافه شود معرب بحرکه تقدیری میشود کجا می‌کنند در چرا اگر بسوی ظاهر اضافه میشود معرب
مثل مررت ...
بحرکه میشود و اگر بسوی ضمیر اضافه میشود معرب بحروف میباشد جواب میگوید در کلا و کلتا
باعتبار لفظ مفرد است و باعتبار معنا تثنیه است لفظ اصل است و مفرد هم اصل است
تقاضا میکند اصل را معرب بحرکه شود و معنا فرع است و تثنیه هم فرع است فرع هم تقاضا
میکند در معرب بحروف شود و ظاهر اصل است و ضمیر فرع است هر گاه بسوی ظاهر اضافه
شود طرف اصل قوت می‌یابد معرب بحرکه میشود که اصل است و هر گاه بسوی ضمیر اضافه
شود ضمیر فرع است طرف فرع قوت می‌یابد معرب بحروف میشود که فرع است والله اعلم

۱۲۹۵

بسم الله الرحمن الرحیم

الثالث والرابع از آنهایی که معرب بحروف میشوند تثنیه و جمع است اینها
معرب بحروف میشوند به بعض حروف با وجود اینکه می‌کنند در اینها چرا معرب بحروف
میشوند جواب میگوید که جهت آنکه تثنیه و جمع فرع مفرد است چون بعض مفرد
معرب بحرکه است هر گاه اینها معرب بحرکه شوند برتری فرع بر اصل لازم
می‌آید دو دیگر کجا می‌کنند در چرا اینها به بعض حروف معرب بحروف میشوند جواب
میگوید در حروف اعراب سه است الف و واو و یاء است و محل اعراب در تثنیه
و جمع شش است سه بشش نمیتوان داد مگر با تقسیم قسمت میکنیم الف
کالت رفع تثنیه میدهیم میگویند چرا میگوید که جهت آنکه الف در تثنیه فعل علامت رفع بود
در اینجا هم علامت رفع کردیم در اسم و فعل با هم مناسب باشند و واو را
کالت رفع جمع میدهیم میگویند چرا میگوید که جهت آنکه واو در جمع فعل علامت رفع بود
در اینجا هم علامت رفع کردیم در اسم و فعل با هم مناسب باشند و یاء را میدهیم
در حالت جر تثنیه و جمع میگویند چرا میگوید که جهت آنکه یاء و جر با هم مناسب اند
و نصب را هم حمل کردیم بجر میگویند چرا نصب را بجر حمل میکنیم میگوید
که جهت آنکه نصب با جر برادر اند میگویند چه طور نصب با جر برادر اند
میگوید که جهت آنکه نصب و جر در کلام علامت فضله اند والله اعلم ۱۲۹۵

۴

تنوین چهار قسم است

تنوین تمکن است و نشان آن است که اسم منصرف است

مثال تنوین عوض
حینئذ در اصل حین اذ کان کذا بود

تنوین تنکیر مثل صه

تنوین مقابله

داما قبلها لکان کلد
وکلتا باعتبار اللفظ
مفرد وباعتبار المعنى
مثنى
بالحركات ومعناه
واذا اضيف الى المظهر الذى
اما الاصل والاعراب
بالحركات
الاصل
لسكون
حركاته تقديرا
لان آخره الف
يسقط لالتقاء
الى كيتى نحو جاءنى
كلا الرجلين ومررت
بكلا الرجلين واذا
اضيف الى المضمر الذى
الفرع رعى جانب معناه الذى
اما الفرع واعربت بالحروف التى
الفرع نحو جاءنى كلاهما و
رايت كليهما و
مررت بكليهما
فهذا

المجرور واسم وفعل مثال است
الجر وداخل اسم است

نصب را نصب گفته اند
بمعنی کنده شدن را

رفع را رفع گفته اند
چونکه بمعنی بلند را

جر را جر گفته
چونکه بمعنی فعل را

جزم را جزم گفته اند
چونکه در لغت به معنی
قطع

اسم
مثال
فعل
حرف
مثال

وأُغني عن المتعاطفين وملحقاته وهي كلا وكلتا مضافين الى

مضمر واثنان وفرعاه والواو في جمع المذكر السالم وملحقاته وهي

اولوا وعشرون وبابه والاسماء الستة وهي ابوه واخوه وحموها

وفوه وهنوها وذو مال المفردة مكبرة مضافة الى غير ياء المتكلم

والنون في المضارع المتصل به ضمير رفع لمثنى او جمع او لمخاطبة

نحو يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين

علايم النصب خمس الفتحة والالف والياء والكسرة وحذف النون

والفتحة في الاسم المفرد والجمع المكسر والمضارع والالف في

الاسماء الستة والياء في المثنى والجمع وملحقاتهما والكسرة

في الجمع المؤنث السالم وحذف النون في الأفعال الخمسة

علائم الجر ثلاث الكسرة والياء والفتحة والكسرة

في الاسم المفرد وجمع المكسر المنصرفين وجمع المؤنث السالم

والياء في الأسماء الستة والمثنى والجمع والفتحة في غير

منصرف وعلائم الجزم السكون والحذف والسكون في

المضارع صحيحا والحذف فيه إذا كان معتلا وفي الأفعال

الخمسة فصل الإعراب في سبع مواضع كما هو المشهور

تقديرا فطلقا في الاسم المقصور كموسى والمضاف إلى الياء المتكلم

كغلامي والمضارع المتصل به نون التأكيد غير مباشرة

٥

كيضربانّ ورفعا وجرا في المنقوص كقاضي ورفعا ونصبا

في المضارع المعتل بالألف كيخشى ورفعا في المضارع المعتل

بالواو والياء كيدعو ويرمي وجمع المذكر السالم المضاف

إلى الياء كمسلمي فيما يتعلق بالأسماء الاسم

إن أشبه الحرف فمبني وإلا فمعرب والمعربات أنواع الأول

ما يرد مرفوعا لا غير وهو أربعة الأول الفاعل وهو ما أسند

إليه العامل فيه قائما به وهو ظاهر ومضمر فالظاهر ظا

والمضمر بارز ومستتر والاستتار يجب في الفعل في ستة مواضع

فعل الأمر للواحد المذكر والمضارع المبدوء بتاء الخطاب للواحد

وبالهمزة او بالنون والفعل الاستثناء والفعل التعجب

والحو بذلك نحو زيد قام او يقوم وما يظهر في بعض هذه المواضع

كافوح انا فتاكيد الفاعل كقمت انا ويلازم الفعل علامة

التانيث ان كان فاعله ظاهرا حقيقي التانيث كقامت هند او مضمرا

متصلا مطلقا كهند قامت والشمس طلعت ولك الخيار مع الظاهر

اللفظي كطلعت او طلع الشمس ويترجح ذكرها مع الفصل

الا نحو دخلت او دخل الدار هند وتركها مع الفصل بالا نحو

ما قام الا امرأة وكذا في باب نعم وبئس نحو نعم المرأة هند

والاصل تقدمه على المفعول ويجب ذلك اذا خيف اللبس وكان

ضميرا متصلا والمفعول متاخرا عن الفعل ويمتنع اذا اتصل

به ضمير المفعول واتصل المفعول بالفعل وهو غير متصل

وما وقع منهما بعد الا او معناها وجب تاخيره

نائب فاعل وهو المفعول القائم مقام الفاعل وصيغة فعله

او يفعل ولا يقع موقع الثاني من باب علمت ولا الثالث من باب اعلمت ولا

مفعولا له ولا مفعولا معه ويتعين المفعول به فان لم يكن فا

لجميع سواء المبتدأ والخبر فالمبتدأ هو اسم مجرد عن

العوامل اللفظية مسندا اليه او الصفة الواقعة بعد الف

والاستفهام رافعة لظاهر او حكمه وان طابقت مفردا فوجهان

وبا الهمزة او با النون والفعل الاستثناء والفعل التعجب
والتوكيد الك نحو زيد قام او يقوم وما يظهر في بعض هذه المواضع
كا قوم انا فانه تاكيد الفاعل كقمت انا ويلازم الفعل علامة
التانيث ان كان فاعله ظاهرا حقيقي التانيث كقامت هند او مضمرا
متصلا مطلقا كهند قامت والشمس طلعت وذلك الجائز مع الظاهر
اللفظي كطلعت او طلع الشمس ويترجح ذكرها مع الفصل
الا نحو دخلت او دخل الدار هند وتركها مع الفصل بالا نحو
ما قام الا امرأة وكذا في باب نعم وبئس نحو نعم المرأة هند
والاصل تقدمه على المفعول ويجب ذلك اذا خيف اللبس او كان

ضميرا متصلا والمفعول متأخرا عن الفعل ويمتنع اذا اتصل
به ضمير المفعول او اتصل المفعول بالفعل وهو غير متصل
وما وقع منهما بعد الا او معناها وجب تأخيره
باب فاعل وهو المفعول القائم مقام الفاعل وصيغة فعله
او يفعل ولا يقع مع الثاني باب علمت ولا ثالث باب اعلمت ولا
مفعولا له ولا مفعولا معه ويتعين المفعول به فان لم يكن فا
لجميع سواء المبتدأ والخبر فالمبتدأ هو اسم مجرد عن
العوامل اللفظية مسند اليه او الصفة الواقعة بعد الف
والاستفهام رافعة لظاهر او حكمه فان طابقت مفردا فو

نحو زيد قائم وما قائم الزيدان او زيد وقد يذكر المبتداء
بدون الخبر نحو كل رجل وضيعته وضربي زيدا قائما واكثر
شربي السويق ملتوتا ولولا علي لهلك العمر ولعمرك لافعلن
ولا يكون نكرة الا مع الفائدة والخبر هو المجرد المسند به وهو
مشتق وجامد فالمشتق الغير الواقع للظاهر محتمل الضمير
فيطابقه دائما بخلاف غيره نحو الكلمة لفظ وهند قائم ابوها
المجهول ثبوته لشيء عند السامع في اعتقاد المتكلم
يجعل خبرا ويؤخر وذلك الشيء المعلوم يجعل مبتداء ويتقدم
ولا يعدل عن ذلك في الغالب فيقال لمن عرف زيدا باسمه وشخصه



ولم يعرف انه اخوه تقول زيد اخوك ولمن يعرف ان له اخا ولم
يعرف اسمه اخوك زيد فالمبتداء هو المقدم في الصورتين
فصل تدخل على المبتداء والخبر افعال وحروف فتجعل الم
المبتداء اسما لها والخبر خبرا لها وتسمى النواسخ وهي خمسة
انواع الاول الافعال الناقصة والمشهور منها كان وصار
اصبح وامسى واضحى وظل وبات وليس ومازال ومابرح وما
انفك ومافتئ ومادام وحكمها رفع الاسم ونصب الخبر ويجوز
في الكل توسط الخبر وفيما سوى الخمسة الاخيرة تقدمه
عليها وفيما عدا مافتئ وليس ومازال ان تكون تامة وما تصرف

منها بعد عملها ويختص كان بجواز حذف نون مضارعه

المجزوم بالسكون ولما ليس بشرط عدم اتصاله بضمير

نصب ولا ساكن ومن ثم لم يجز في نحو لم تكنه ولم يكن الله

ليغفر لهم ولكن في نحو الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا فخير وان

شرا فشر اربعة اوجه بنصب الاول ورفع الثاني ورفعهما

ونصبهما وعكس الاول والاول اقوى والاخر اضعف

والمتوسطان متوسطان الحروف المشبهة بالفعل

وهي ان وان وكان ولكن وليت ولعل وعملها عكس عمل كان ولا

يتقدم احد معموليها عليها مطلقا ولا خبرها على اسمها الا

اذا كان



ظرفا او جارا ومجرورا نحو ان في ذلك لعبرة وتلحقها ما فتكفها

نحو انما زيد قائم والمصدر ان حل محل ان فتحت همزتها والا

كسرت وان جاز الامران جاز الامران نحو اولم يكفهم انا انزلنا

وقال اني عبد الله واول قولي اني احمد الله والمعطوف على

اسمها هذه الحروف منصوب ويختص ان ولكن بجواز

رفعه بشرط مضي الخبر الثالث ما ولا المشبهتان بليس وتعملان

عملها بشرط بقاء النفي وتاخير الخبر ويشترط في ما عدم زيادة

ان معها وفي لا التنكير معمولها فان لحقتها الفاء اختصت

بالاحيان ويكثر حذف اسمها نحو ولات حين مناص

منها بعمل عملها بخفيف كان بجواز حذف نون مضارع
المجزوم بالسكون نحو ولم اك بغيا بشرط عدم اتصاله بضمير
نصب ولا ساكن ومن ثم لم يجز في نحو لم تكنه ولم يكن الله
ليغفر لهم ولكن في نحو الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا فخير وان
شرا فشر اربعة اوجه بنصب الاول ورفع الثاني وبرفعهما
ونصبهما وعكس الاول والاول اقوى والاخير اضعف
والمتوسطان متوسطان حروف المشبهة بالفعل
وهي ان وان وكان ولكن وليت ولعل وعملها عكس عمل كان ولا
يتقدم احد معمولها عليها مطلقا ولا خبرها على اسمها الا

٨

ظرفا او جارا ومجرورا نحو ان في ذلك لعبرة وتلحقها ما فتكفها
نحو انما زيد قائم والمصدر ان حل محلها ان فتحت همزتها والا
كسرت وان جاز الامران جاز الامران نحو ولم يكفهم انا انزلنا
وقال الذي عبد الله واول قولي اني احمد الله والمعطوف على
اسماء هذه الحروف منصوب ويختص ان ولكن بجواز
رفعه بشرط مضي الخبر الثالث لا التي لنفي الجنس وتعمل
عملها بشرط بقاء النفي وتاخير الخبر ويشترط في اعمالها نكارة
اسميها وفي لا تنكير معمولها فان لحقتها التاء اختصت
بالاحيان ويكثر حذف اسمها نحو ولات حين مناص

الرابع لاء النافية للجنس وتعمل عمل ان بشرط عدم دخول

الجار عليها واسمها ان كان المضاف وشبهه نصب والا

بنى على ما ينصب به نحو لا رجل لا رجلين في الدار وبشرط

تنكيره ومباشرتها لها فان عرف او فصل اهملت وكررت نحو

لا زيد في الدار ولا عمرو ولا في الدار رجل ولا امرأة

ولك في نحو لا حول ولا قوة الا بالله خمسة اوجه الاول

فتحهما على الاصل الثاني رفعهما بالابتداء او على الا

عمال كليس الثالث فتح الاول ورفع الثاني بالعطف على المحل

او اعمال الثانية كليس الرابع عكس الثالث على الاعمال اول

كليس او الغائها الخامس فتح الاول ونصب الثاني بالعطف

على لفظه لمشابهته الفتح النصب الخامس افعال المقاربة

وهي كاد كرب اوشك للدنو الخبر وعسى لرجائه وانشاء و

طفق للشروع فيه وتعمل عمل كان واخبارها جملة مبدوة

بمضارع ويغلب في الاولين تجرده عن ان نحو ما كادوا يفعلون

وفي الاوسطين اقترانه بها نحو عسى ربكم ان يرحمكم وهي في

الاخرين ممتنعة نحو طفق زيد يكتب عسى وانشاء وكرب بلا

للمضي وجاء يكاد ويوشك ويطفق [illegible] يختص عسى واو

شك باستغنائهما عن الخبر في نحو عسى ان يقوم زيد واذا قلت

الرابع لا النافية للجنس وتعمل عمل ان بشرط عدم دخول
الجار عليها واسمها ان كان المضاف او شبيهاً به نصب والا
بني على ما ينصب به نحو لا رجل لا رجلين في الدار وبشرط
تنكيره ومباشرتها لها فان عرف او فصل اهملت وكررت نحو
لا زيد في الدار ولا عمرو ولا في الدار رجل ولا امرأة
ولك في نحو لا حول ولا قوة الا بالله خمسة اوجه
فتحهما على الاصل ورفعهما بالابتداء او على الا
عمال كليس فتح الاول ورفع الثاني بالعطف على المحل
او اعمال الثانية كليس عكس الثالث على الاعمال الاول

| لا حول ولا قوة الا بالله | رفع الثاني | فتح الثاني | نصب الثاني |
| --- | --- | --- | --- |
| رفع الاول | صحيح | صحيح | باطل |
| فتح الاول | صحيح | صحيح | صحيح |
| نصب الاول | باطل | باطل | باطل |



كليس او الغائها الخامس فتح الاول ونصب الثاني بالعطف
على لفظه لمشابهته الفتح النصب افعال المقاربة
وهي كاد كرب اوشك للدنو الخبر وعسى لرجائه وانشاء و
طفق للشروع فيه وتعمل عمل كان واخبارها جملة مبدوة
بمضارع ويغلب في الاولين تجرده عن ان نحو ما كادوا يفعلون
وفي الاوسطين اقترانه بها نحو عسى ربكم ان يرحمكم وهي في
الاخرين ممتنعة نحو طفق زيد يكتب عسى وانشاء وكرب بلا
للمضي وجاء يكاد ويوشك ويطفق بخلاف عسى واو
شك باستغنائهما عن الخبر في نحو عسى ان يقوم زيد واذا تلت

لا النافية للجنس وتعمل عمل انّ بشرط عدم دخول
الجار عليها واسمها ان كان المضاف وشبهاً به نصب والّا
بني على ما ينصب به نحو لا رجل لا رجلين في الدار وبشرط
تنكيره ومباشرتها لها فان عرّف او فصل أهملت وكررت نحو
لا زيد في الدار ولا عمرو ولا في الدار رجل ولا امرأة
ولك في نحو لا حول ولا قوة الا بالله خمسة اوجه
فتحهما على الاصل ورفعهما بالابتداء او على الا
عمال كليس وفتح الاول ورفع الثاني بالعطف على المحل
او اعمال الثانية كليس وعكس الثالث على الاعمال الاول

| لا حول ولا قوة الا بالله | رفع الثاني | فتح الثاني | نصب الثاني |
| --- | --- | --- | --- |
| رفع الاول | صحيح | صحيح | باطل |
| فتح الاول | صحيح | صحيح | صحيح |
| نصب الاول | باطل | باطل | باطل |



كاد واخواتها

وهي كاد وكرب واوشك للدنو الخبر وعسى لرجائه وانشأ و
طفق للشروع فيه وتعمل عمل كان واخبارها جملة مبدوة
بمضارع ويغلب في الاولين تجرده عن ان نحو ما كادوا يفعلون
وفي الاوسطين اقترانه بها نحو عسى ربكم ان يرحمكم وهي في
الاخرين ممتنعة نحو طفق زيد يكتب وعسى وانشأ وكرب بلا تة
للمضي وجاء بكاد ويوشك ويطفق بخفض عسى واو
شك باستغنائهما عن الخبر في نحو عسى ان يقوم زيد واذا تلت

الرابع لا النافية للجنس وتعمل عمل ان بشرط عدم دخول
الجار عليها واسمها ان كان المضاف وشبها به نصب والا
بني على ما ينصب به نحو لا رجل لا رجلين في الدار وبشرط
نكرة ومباشرتها لها فان عرف وفصل اهملت وكررت نحو
لا زيد في الدار ولا عمرو ولا في الدار رجل ولا امراة
ولك في نحو لا حول ولا قوة الا بالله خمسة اوجه
فتحهما على الاصل رفعهما بالابتداء او على الا
عمال كليس فتح الاول ورفع الثاني بالعطف على المحل
او اعمال الثانية كليس عكس الثالث على الاعمال الاول

| لا حول ولا قوة الا بالله | رفع الثاني | فتح الثاني | نصب الثاني |
|---|---|---|---|
| رفع الاول | صحيح | صحيح | باطل |
| فتح الاول | صحيح | صحيح | صحيح |
| نصب الاول | باطل | باطل | باطل |



كليس او الغائها فتح الاول ونصب الثاني بالعطف

وهي كاد كرب واوشك للدنو الخبر وعسى لرجائه وانشاء و
طفق للشروع فيه وتعمل عمل كان واخبارها جملة مبدوة
بمضارع ويغلب في الاولين تجرده عن ان نحو ما كادوا يفعلون
وفي الاوسطين اقترانه بها نحو عسى ربكم ان يرحمكم وهي في
الاخرين ممتنعة نحو طفق زيد يكتب عسى وانشاء وكرب بلا
للمضي وجاء يكاد ويوشك وبطفق بكسر عسى واو
شك باستغنائهما عن الخبر في نحو عسى ان يقوم زيد واذا قلت

قاعدة اضافه

زيد عسى ان يقوم فلك وجهان اعمالها في ضمير زيد فما بعدها

خبرها وتفريغها عنه بما بعدها اسم مستغن عن الخبر ويظهر اثر

ذلك في التانيث والتثنية والجمع فعلى الاول تقول هند

عست ان تقوم والزيدان عسيا ان يقوما والزيدون عسوا ان يقوموا

وعلى الثاني عسى في الجميع ما يرد منصوبا لا غير وهو ثمانية

الاول المفعول به وهو الفضلة في الكلام الواقع عليه الفعل

والاصل تاخره عنه وقد يتقدم جوازا لافادة الحصر نحو زيدا

ضربت ووجوبا للزومه الصدر نحو من رايت الثاني المفعول

المطلق وهو المصدر يؤكد عامله او يبين نوعه او عدده

قاعدة اضافه

وفتنكه افعل تفضيل وصفت مشبه واسم فاعل واسم مفعولك اضافه لونده بر معمول تقاضا

اضافه سنه اضافه لفظيه درت مثل احسن كلمه سي افعل تفضيلدر اضافه نده بر معمول فوله لفظا كلمه در

اضافه ايله لفظيه در وفتنكه اضافه لونده غير معمول نحو

زيدٌ عسى أن يقوم فلك وجهان اعمالها في ضمير زيد فما بعدها

مثل مصارع مصر يعني اهل مصر ومثل غلام زيد

زيد غير معمول در ومصر غير معمول ايسه اضافه

خبرها وتفريغها عنه فما بعدها اسم مستغنٍ عن الخبر ويظهر اثر

اضافه معنويه در مثالي اسم فاعل وافعل تفضيل

ذلك في التأنيث والتثنية والجمع فعلى الاول تقول هندٌ

وصفت مشبه واسم مفعول اضافه لونده غير معمول

اضافه سنه اضافه معنويه در صفت مشبه مثل

عست أن تقوم والزيدان عسيا أن يقوما والزيدون عسوا أن يقوموا

اسم فاعل ... اسم فاعل ...

فاعل ومفعول مثل عليم ... فاعل ومفعول

مجاهد عليم وصفت مشبه در مثل عليم فاعل ومفعول

وعلى الثاني عسى في الجميع ... اما يرد منصوباً

المفعول به وهو الفضلة في الكلام ...

حمدت وحامد حمداً حميداً

والاصل تأخيره عنه وقد يتقدم جوازاً لافادة

رعاية شكره دهراً مديداً

ضربت ووجوباً للزومه الصدر نحو من رأيت الثاني المفعول

المطلق وهو المصدر يؤكد عامله او يبين نوعه او عدده

---

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله فشل والوثاق

فاما مناً بعد واما فداء

بو او مفعول مطلقدر

مثاليدركه جمله متقدمه نك

مضموننك اثري ابجون تفصيل

واقع اوله جمله متقدمه ... فشلو الوثاق

مضمونندر ... مناً فداء جمله

بله مفعول مطلقدر عاملي حذف ايدلر قرينه

قائم مقام جمله قرينه مناً فداء منصوب

مقام جمله متقدمه دن تقدير كلام بله ... فشلو الوثاق

فاما تمنون مناً بعد واما تفدون فداء

قوله وله علي الف درهم اعترافاً بو او مفعول مطلقدر

جمله متقدمه نك ... مفعول مطلقدر

...

عاملي حذف ايدلر قرينه ...

تقدير كلام بله در ... وله علي الف درهم اعترفت اعترافاً

قوله وذيل سيراً سيراً

بو او مفعول مطلقدر مثاليدركه كلمه مكرر

واقع اوله ...

اوله بو مرفوع او ضروب ...

صح اوليا بله مفعول مطلقدر عاملي

ايدلر قرينه ده قائم مقام ...

مفعول مطلقدر مكرر واقع

قائم مقام مبتدانك خبر اولمقدر

تقدير كلام بله ... نيله سيراً

سير سير قوله مررت بزيد فاذا

له صوت صوت حمار بو او مفعول

مطلقدر مثاليدركه تشبيه واقع اوله

...

اوله بو مرفوع او ضروب ...

جزئي ... صح اوليا بله مفعول

مطلقدر عاملي حذف ايدلر قرينه ده قائم

قائم مقام ...

قوله حقاً

ذلك قائم حقاً

بو او مفعول مطلقدر ...

قوله لبيك

قاعدة اضافه

زيد عسى ان يقوم فلك وجهان اعمال الفاني ضمير زيد فما بعدها خبرها وتفريغها عنه بما بعدها اسم مستغن عن الخبر ويظهر ثمرة ذلك في التأنيث والتثنية والجمع فعلى الاول تقول هند عست ان تقوم الزيدان عسيا ان يقوما والزيدون عسوا ان يقوموا وعلى الثاني عسى في الجميع

باب ما يرد منصوبا

الاول المفعول به وهو الفضلة في الكلام الو... والاصل تأخره عنه وقد يتقدم جوازا لافادة ا... ضربت ووجوبا للزومه الصدر نحو من رأيت

الثاني المفعول المطلق وهو المصدر يؤكد عامله او يبين نوعه او عدده

حمدت وحامد حمدا حميدا

نحو ضربت ضربًا او ضربَ الامير او ضربتين والموكد مفرد دائمًا

وفي النوع خلاف ويجب حذف عامله سماعًا في نحو سقيًا ورعيًا

وقد يجب حذف عامله قياسًا في نحو فشدّوا الوثاق فامّا منًّا بعدُ

وامّا فداءً وله عليّ الف درهم اعترافًا وزيد قائم حقًّا وما

انت الّا سيرًا وانّما انت سيرًا وزيد سيرًا سيرًا او مررت به

فاذا له صوت صوت حمار ولبّيك وسعديك الثاني المفعول له وهو

المنصوب بفعل لتحصيله او حصوله نحو ضربت تاديبًا

وقعدت عن الحرب جبنًا وشرط كونه مصدرًا متحدًا لعامله

وقتًا وفاعلًا ومن ثم جيء باللام في نحو والارض وضعها للانام

قاعدة اضافه

اضافه بمعنى رضافه

اضافه ابنه لفظيه

اضافه معنويه

وصف مشبه

اسم فاعل

فاعل و مفعول

حمد و حامد

وتهيئات للسفر وجاءت لمجيئك. الرابع المفعول معه وهو
المذكور بعد الواو المعية لمصاحبة معمول الفعل ولا
يتقدم على عامله نحو سرت وزيدًا وما لك وزيدًا وجئت أنا وزيدًا
والعطف في الأولين قبيح وفي الآخر سائغ وفي نحو ضربت زيدًا
وعمرًا واجب. الخامس المفعول فيه وهو اسم زمان أو مكان مبهم
أو بمنزلة أحدهما منصوب بفعل فعل فيه نحو جئت يوم الجمعة
وصليت خلف زيد وسرت عشرين يومًا وعشرين فرسخًا وأما في
نحو دخلت الدار فمفعول به على الأصح. السادس المنصوب بنزع الخافض
وهو الاسم الصريح أو المؤول به المنصوب بفعل اللازم بتقدير

حرف الجر وهو قياسي مع أنّ وأن نحو أوعجبتم أن جاءكم ذكر من
ربكم وعجبت أن زيدًا قائم وسماعي في غير ذلك نحو ذهبت الشام
السابع الحال وهي المبينة للهيئة غير نعت أو شرط تنكيرها
والأغلب كونها منتقلة مشتقة مقارنة لعاملها وقد يكون
ثابتة وجامدة ومقدرة والأصل تأخيرها عن صاحبها ويجب
إن كان مجرورًا ويمتنع إن كان نكرة محضة وهو قليل ويجب تقدمها
على العامل إن كان لها الصدر نحو كيف جاء زيد ولا يجيء من
المضاف إليه إلا إذا صح قيامه مقام المضاف نحو بل نتبع ملة
إبراهيم حنيفًا أو كان المضاف بعضه نحو أعجبني وجه هند اكتنا

او عاملا في الحال نحو عجبني ذهابك مسرعا الثالث التمييز وهو
النكرة الرافعة للابهام المستقر عن ذات او نسبة ويفرق عن
الحال باغلبية جموده وعدم مجيئه جملة وعدم جواز تقدمه على عامله
على الاصح فان كان مشتقا احتمل الحال والاول عن مفرد غالبا
والخفض قليل وعن غيره قليلا والخفض كثير والثاني عن نسبة
في جملة او نحوها او اضافة نحو طاب زيد نفسا او خاتم فضة واشتعل
الرأس شيبا ولله دره فارسا والناصب لمبين الذات هو المبين
النسبة هو المسند من الفعل او شبهه الرابع ما يذكر مجرورا ولا غير

## بحث اضافه

وهو اثنان الاول المضاف اليه وهو ما نسب اليه بواسطة الشيء
حروف الجر مقدرا [illegible]رادا وتمتنع اضافة المضمرات
واسماء الاشارة واسماء الاستفهام واسماء الشرط وا
الموصول سوى اي في الثلاثة الاخيرة وبعض الاسماء تجب
الاضافة اما الى الجملة وهو اذ وحيث واذا او على المفرد ظاهرا
او مضمرا وهو كلا وكلتا وعند ولدى وسوى او ظاهرا
فقط وهو اولو وذو وفروعها او مضمرا فقط وهو وحده ولبيك
واخواته ويجب تجرد المضاف عن التنوين ونون التثنية
والجمع وملحقاتهما فان كانت اضافة صفة الى معمولها فلفظية
ولا تفيد الا تخفيفا [illegible] وتفيد تعريفا مع المعرفة

١٣

ان كان

وتخصيصا مع النكرة والمضاف اليه فيها ان كانت جنسا للمضاف

فهي بمعنى من او ظرفا له فهي بمعنى في او غيرهما بمعنى اللام وقد يكتسب

المضاف المذكر من مضاف اليه المؤنث تانيثه وبالعكس بشرط

جواز الاستغناء عنه بالمضاف اليه كقوله وتشرق بالقول

الذي قد اضعته كما شرقت صدر القناة من الدم وقوله انارة

العقل مكسوف بطوع هوى وعقل عاصي الهوى يزداد تنويرا

ومن ثم امتنع قامت غلام هند — المجرور بالحرف الجر وهو ما

نسب اليه شيء بواسطة حرف الجر ملفوظا والمشهور من حروف

الجر اربعة عشر حرفا سبعة منها تجر الظاهر والمضمر وهي من و

وتشرق بالقول الذي قد اضعته

اخوه وعقل عاصي الهوى يزداد تنويرا

ومنها

عن وعلى وفي والباء واللام وسبعة تجر الظاهر فقط وهي

قوله تجر الظاهر والمضمر مثال اخذت عن الدرهم ومثال مضمر مهر منه عفا

مثال الظاهر شرع محمد مستمر الى اليوم القيمة

مثال الظاهر رميت السهم عن القوس مثال مضمر اليه يرد علم الساعة

مثال الظاهر زيد على السطح مثال مضمر ورضوا عنه

مثال مضمر عليه دين مثال الظاهر نحو زيد في الدار مثال مضمر نحو فيكم

مثال الظاهر نحو بزيد داء مثال مضمر نحو به داء

مثال الظاهر نحو المال لزيد مثال مضمر نحو لله

مثال الظاهر نحو ما رايته مذ يومنا

مثال الظاهر نحو رب رجل كريم لقيته مثال الظاهر نحو بالله

مثال الظاهر نحو اكلت السمكة حتى راسها مثال الظاهر

نحو زيد كالاسد مثال الظاهر نحو والله

زيد كالاسد مثال الظاهر نحو والله

مفرغا و الكلام معه غير موجب ... جاز ... مما

نصب والا فان كان متصلا فالاحسن اتباعه على اللفظ نحو ما فعلوه

وعن وعلى وفي والباء واللام وسبعة تجر الظاهر فقط وهي

مذ ومنذ ويختصان بالزمان ورب تختص بالنكرة والتاء

تختص باسم الله وحتى والكاف والواو لا تختص بظاهر معين

الثاني ما يرد منصوبا وغير منصوب وهو اربعة الاول المستثنى

وهو المذكور بعد الا واخواتها للدلالة على عدم اتصافه بما

نسب الى سابقه ولو حكما فان كان مخرجا فمتصل والا فمنقطع

المستثنى بالا ان لم يذكر معه المستثنى منه اعرب بحسب العوامل ويسمى

مفرغا والكلام معه غير موجب غالبا وان ذكر فان كان الكلام موجبا

نصب والا فان كان متصلا فالاحسن اتباعه على اللفظ نحو ما فعلوه

ان كان

عد مخدوم مكرم

بعد از طی لوازم اظهار ...

وتشترك بالقول الذي قد اضعته

وحقل عامق الهوا ...

تنوينا

نسب اليه تبني بواسطة حرف الجر ملفوظا او مسهود من حروف

الجر اربعة عشر حرفا سبعة منها تجر الظاهر والمضمر وهي من و

الا قليل او ان نعته فعلى المحل نحو لا اله الا الله وان كان
فالحجازيون يوجبون النصب والتميميون يجوزون الاتباع
نحو ما جاء القوم الا حمارا او حمار والمستثنى بخلا وعدا وحاشا
ينصب مع فعليها ويجر مع حرفيتها وبليس ولا يكون منصوبا
بالخبرية واسمها مستتر وجوبا وبما خلا وما عدا منصوب وبغير و
سوى مجرور بالاضافة ويعرب المستثنى بالا و[illegible] سوى كغير عند بعض
قوم وظرف عند اخرين المشتغل عنه العامل اذا اشتغل
عامل عن اسم مقدم بنصب ضميره او متعلقه كان لذلك الاسم
حالات فيجب نصبه بعامل مقدر يفسره المشتغل اذا اتى ما لا



يتلوه الا الفعل كاداة التحضيض وكاداة الشرطية نحو
اذا زيدا لقيته فاكرمه ونحو هلا زيدا اكرمته ويجب رفعه
بالابتداء اذا اتى ما لا يتلوه الا الاسم كاذا الفجائية نحو خرجت
فاذا زيد يضربه عمرو او فصل بينه وبين المشتغل بما له الصدر نحو
زيد هل رايته ويترجح نصبه اذا اتلى مطالب الفعل نحو زيدا اضربه او حصل
بنصبه تناسب الجملتين في العطف نحو قام زيد وعمرا اكرمته او كان
المشتغل فعل طلب نحو زيدا اضربه ويتساوى الامران اذا لم يفت
المناسبة بالعطف على تقديرين نحو زيد قام وعمرو اكرمته فان
رفعته فالعطف على الاسمية او نصبته فعلى الفعلية ويترجح

الرّفع فيما عدا ذلك لأولويّة عدم تقدير نحو زيدًا ضربته

الثالث المنادى وهو المدعوّ بيا وهيا وأيا وأي مع البعيد

وبالهمزة مع القريب وبيا مطلقا ويشترط كونه مظهرا ويا أنت

ضعيف وخلوّه عن اللام إلا في لفظ الجلالة ويا التي شاذ ونداء

يحذف حرف النداء إلا مع اسم الجنس والمندوب والمستغاث واسم

الإشارة ولفظ الجلالة مع عدم الميم في الأغلب فإن وجدت

لزم الحذف المفرد المعرفة والنكرة المقصودة يبنيان على ما

يرفعان به نحو يا زيد ويا رجلان والمضاف وشبهه وغير المقصودة

نصب نحو يا عبد الله ويا طالعا جبلا ويا رجلا والمستغاث

بلامها وفتح بألفها ولا لام فيهما نحو يا لزيد وزيداه

والعلم المفرد الموصوف بابن أو بابنة مضافا إلى علم آخر يجوز

فتحه نحو يا زيد بن عمرو والمنوّن ضرورة يجوز ضمّه ونصبه نحو

سلام الله يا مطر عليها وليس عليك يا مطر السلام والمكرر المضاف

يجوز ضمّه ونصبه كتيم الأول في يا تيم تيم عدي لا أبا لكم ولا

يلقينكم في سوءة عمر وتوابعه المضافة تنصب مطلقا

أما المفردة فتوابع المعرب تعرب بإعرابه وتوابع المبني على ما يرفع

به من التأكيد والصفة وعطف البيان ترفع على لفظه وتنصب

على محله والبدل كالمستقل مطلقا أما المعطوف فإن كان

مع ال فالخليل يختار رفعه ويونس نصبه والمبرد ان كان
كالخليل فكالخليل والا فكيونس والا فكالبدل وتوا
بع ما يقدر اعرابه كالمعتل والمبني قبل النداء كتوابع المضمر
لفظا فترفع للبناء المقدر على اللفظ وتنصب للنصب المقدر
على المحل الرابع مميز اسماء العدد فمميز الثلاثة الى العشرة
مجرور مجموع ومميز ما بين العشرة والمائة منصوب مفرد ومميز
المائة والالف ومثناهما وجمعه مجرور مفرد ورفضوا
جمع المائة واصول العدد اثنا عشر كلمة واحدة الى عشرة
والالف والواحد والاثنان يذكران مع المذكر ويؤنث

ويؤنثان مع المؤنث ولا يجمعهما المعدود بل يقال رجل ورجلان
والثلاثة الى العشرة بالعكس نحو سخرها عليهم سبع ليال
وثمانية ايام وتقول احد عشر اثنا عشر في المذكر احدى
عشرة واثنتا عشرة في المؤنث ثلثة عشر الى تسعة عشر في المذكر
ثلث عشرة الى تسع عشرة في المؤنث ويستويان في عشرين واخواتها
ثم تعطف فتقول احد وعشرون رجلا احدى وعشرون امرأة اثنان
وعشرون رجلا اثنتان وعشرون امرأة ثلث وعشرين امرأة
ثلث وعشرون رجلا وهكذا الى تسع وتسعين امرأة الخامس
منها المضمر وهو ما وضع لمتكلم او مخاطب او غائب سبق ذكره ولو

مع ال فالخليل يختار رفعه ويونس نصبه والمبرد ان كان
كالخليل فكالخليل والا فكيونس والا فكالبدل وتوابع
يع ما يقدّر اعرابه كالمعتل والمبني قبل النداء كتوابع المضمر
لفظاً فترفع للبناء المقدر على اللفظ وتنصب للنصب المقدر
على المحل (فصل) مميز اسماء العدد فمميز الثلاثة الى العشرة
مجرور مجموع ومميز ما بين العشرة والمائة منصوب مفرد ومميز
المائة والالف ومثناهما وجمعه مجرور مفرد ورفضوا
جمع المائة واصول العدد اثنا عشر كلمة واحدة الى عشرة ومائة
والالف والواحد والاثنان يذكران مع المذكر ويؤنثان



ويؤنثان مع المؤنث ولا يجمعهما المعدود بل يقال رجل رجلان
والثلاثة الى عشرة بالعكس نحو سخرها عليهم سبع ليال
وثمانية ايام وتقول احد عشر اثنا عشر في المذكر احدى
عشرة واثنتا عشرة في المؤنث ثلثة عشر الى تسعة عشر في المذكر
ثلث عشرة الى تسع عشرة في المؤنث يستويان في عشرين واخواتها
ثم تعطف فتقول احد وعشرون رجلا احدى وعشرون امرأة اثنان
وعشرون رجلا اثنتان وعشرون امرأة ثلث وعشرون امرأة
ثلثة وعشرون رجلا وهكذا الى تسع وتسعين امرأة (ثم الانواع)
منها المضمر وهو ما وضع لمتكلم او مخاطب او غائب سبق ذكره ولو

حكاية فإن استقل فمنفصل والا فمتصل والمتصل مرفوع
ومنصوب ومجرور والمنفصل غير مجرور فهذه خمسة انواع
ولا يسوغ المنفصل الا لتعذر المتصل وانت في هاء سلنيه
وشبهه بالخيار وقد يتقدم على الجملة ضمير غائب
يفسرها يسمى ضمير الشأن والقصة وحسن تأنيثه ان كان
المؤنث فيها عمدة وقد يستتر ولا يعمل فيه الا الابتداء او نواسخه
ولا يثنى ولا يجمع ولا يفسر بمفرد ولا يتبع نحو هو الامير
راكب وهي هند كريمة الأب وانه الامير راكب وكان الناس صنفان
ذكر بعض المحققين عود الضمير على المتأخر لفظا ورتبة في



مواضع اذا كان مرفوعا باول المتنازعين واعملنا
الثاني نحو اكرماني واكرمت الزيدين وكان فاعلا في باب نعم
مفسرا بتمييز نحو نعم رجلا زيد او مبدلا منه ظاهر نحو ضربته
زيدا او مجرورا برب على ضعف نحو ربه رجلا او كان
للشأن والقصة كما مر ومنها اسماء الاشارة وهي ما
وضع لمشار اليه محسوس فللمفرد المذكر ذا وللمثنى ذان رفعو
المحل وذين منصوبه ومجروره وان هذان لساحران متأول
وللمؤنث تا وذي وذه وتي وته وللمثناة تان رفعا وتين نصبا
وجرا ولها وللجمع اولاء مدا او قصرا وتدخلها هاء التنبيه و[illegible] والجمع ها

حكماً فإن استقل فمنفصل والا فمتصل والمتصل مرفوع

ومنصوب ومجرور والمنفصل غير مجرور فهذه خمسة أنواع

ولا يسوغ المنفصل إلا لتعذر المتصل وأنت في هاء سلنيه

وشبهها بالخيار ويتقدم على الجملة ضمير غائب

مفسر بها يسمى ضمير الشأن والقصة ويجيء تأنيثه إن كان

المؤنث فيها عمدة وقد يستتر ولا تعمل فيه إلا الابتداء أو نو

اسخه ولا يثنى ولا يجمع ولا يفسر بمفرد ولا يتبع نحو هو الأمير

راكب وهي هند كريمة وأنه الأمير راكب وكان الناس صنفان

فائدة ذكر بعض المحققين عود الضمير على المتأخر لفظا ورتبة في



مواضع إذا كان مرفوعاً بأول المتنازعين وأعملنا ا

الثاني نحو أكرمني وأكرمت الزيدين وكان فاعلا في باب نعم

مفسراً بتمييز نحو نعم رجلاً زيد ومثله ظاهر نحو ضربته

زيداً ومجروراً برب على ضعف نحو ربه رجلا وكان

للشأن والقصة كما مر ومنها أسماء الإشارة وهي ما

وضع لمشار إليه محسوس فللمفرد المذكر ذا وللمثنى ذان رفعا

المحل وذين منصوبه ومجروره وإن هذان لساحران متأول

وللمؤنث تا وذي وذه وتي وته وتهي ولمثناه تان رفعا وتين نصبا

وجرا ولهما أولاء مدا وقصرا وتدخلها هاء التنبيه وتلحقها ... والجمع

كاف الخطاب بلا لام للمتوسط ومعه للبعيد الا في المثنى
والجمع عند من مده وفيما دخله حرف التنبيه ومنها
ومنها الموصول وهو حرفي واسمي فالحرفي كل حرف اول مع
صلته بالمصدر والمشهور منها خمسة ان وان وما وكي
ولو نحو اولم يكفهم انا انزلنا وان تصوموا خير لكم وبما نسوا
يوم الحساب ولكيلا يكون على المؤمنين يود احدكم لو
يعمر الف سنة والموصول الاسمي ما افتقر الى
صلة وعائد وهو الذي للمذكر والتي للمؤنث واللذان و
اللتان لمثناهما بالالف ان كانا مرفوعي المحل وبالياء



ان كانا منصوبين ومجروريه والاولى والذين مطلقا
لجمع المذكر واللاتي واللائي واللواتي لجمع المؤنث ومن
وما وال والى وذو وذا بعد ما ومن استفهامية للمذكر
والمؤنث ان اقلت ماذا صنعت ومن ذا رايت فذا موصولة
وما ومن مبتدآن والجواب رفع ولك الغاؤهما
وتركيبهما معهما بمعنى اي شيء واي شخص فالكل مفعول
والجواب على النقل بالنصب وقس عليه نحو ماذا عرض و
ذا قام الا ان الجواب رفع مطلقا ومنها المركب وهو ما ركب
من لفظين ليس بينهما نسبة فان تضمن الثاني حرفا بنيا

كاف الخطاب بلا لام للمتوسط ومعه للبعيد الا في المثنى

والجمع عند من مده وفيما دخله حرف التنبيه ومنها

ومنها الموصول لا هو حرفي واسمي فالحرفي كل حرف اول مع

صلته بالمصدر والمشهور منها خمسة أنّ وأن وما وكي

ولو نحو اولم يكفهم انا انزلنا وان تصوموا خير لكم وبما نسوا

يوم الحساب ولكيلا يكون على المؤمنين يود احدهم لو

لو يعمر الف سنة والموصول الاسمي ما افتقر الى

صلة وعائد وهو الذي للمذكر والتي للمؤنث واللذان و

اللتان لمثناهما بالالف ان كانا مرفوعي المحل وبالياء



ان كانا منصوبيه او مجروريه والاولى والذين مطلقا

وقالوا من مبتدا ما والجواب رفع وال التلاوة فيهما

وتركيبها معهما بمعنى اي شيء واي شخص فالكل مفعول

والجواب على النقل بنصب وقس عليه نحو ماذا عرض في

ذا فاقام الا ان الجواب رفع مطلقا ومنها المركب وهو ماركب

من لفظين ليس بينهما نسبة فان تضمن الثاني حرفا بنيا

كاف الخطاب بلا لام للمتوسط ومعه للبعيد الا في المثنى
والجمع عند من مده وفيما دخله حرف التنبيه ومنها
الموصول لا هو حرفي واسمي فالحرفي كل حرف اول مع
صلته بالمصدر والمشهور منها خمسة ان وان وما وكي
ولو نحو اولم يكفهم انا انزلنا وان تصوموا خير لكم وبما نسوا
يوم الحساب ولكيلا يكون على المؤمنين حرج يود احدهم لو
يعمر الف سنة والموصول الاسمي ما افتقر الى
صلة وعائد وهو الذي للمذكر والتي للمؤنث واللذان و
اللتان لمثناهما بالالف ان كانا في حال الرفع وبالياء



ان كانا منصوبين ومجرورين والاولى والذين مطلقا

وقال من مبتدأن والجواب رفع ولك الغاء ها فيهما
وتركيبهما معهما بمعنى اي شيء واي شخص فالكل مفعول
والجواب على التقديرين نصب وقس عليه نحو ماذا عرض في
ذا قام الا ان الجواب رفع مطلقا ومنها المركب وهو ما ركب
من لفظين ليس بينهما نسبة فان تضمن الثاني حرفا بنيا

كخمسة عشر واحدى عشر وحادى عشر واخواتهما الا

اثنى عشر وفرعيه اذ الاول منهما معرب على المختار والا

عرب الثاني كبعلبك ان لم يكن قبل التركيب مبنيا كسيبويه

كل فرع اعرب باعراب سابقه من جهة واحدة و التوابع

خمسة الاول النعت وهو ما دل على معنى في متبوعه مطلقا

والاغلب اشتقاقه وهو ما كان الموصوف يتبعه اعرابا

وتعريفا وتنكيرا وافرادا وتثنية وجمعا وتذكيرا وتأنيثا

او بحال متعلقه ويتبعه في الثلاثة الاول الا في النوا

در فان رفع نعتا للموصوف فهو وافق ايضا نحو جاءني امرأة كريمة الاب



كرد حروف عطف دائي ...
ياد كير اين نظم ...
واو فاء ثم وحتى واو
ام او اما ولكن لا وبل

ورجلان كريما الاب ورجال كرام الاب والا فكالفعل

نحو جاءني رجل حسنة جاريته عال او عالية داره و

لقيت امرأتين حسنا عبداهما او قاما او قائمة في الدار جاريتهما

بينهما الثاني المعطوف بالحرف وهو تابع بواسطة الواو

والفاء او ثم او حتى او ام او او او بل او لا او لكن او اما

نحو جاء زيد وعمرو وجمعناكم والاولين وقد يعطف الفعل

على اسم مشابه له وبالعكس ولا يحسن العطف الضمير

على المرفوع المتصل بارزا ومستترا الا مع الفصل بالمنفصل

المنفصل او فاصل ما او بتوسط لا بين العاطف والمعطوف

نحو جئت انا وزيد ويدخلونها ومن صلح وما اشركنا

ولا اباؤنا ويعاد الخافض على المعطوف على ضمير

مجرور نحو مررت بك وبزيد ولا يعطف على معمولي عاملين

مختلفين على المشهور الا في الدار زيد والحجرة عمرو

التاكيد وهو تابع يقرر امر متبوعه او شمول الحكم لافراده

وهو اما لفظي وهو اللفظ المكرر ومعنوي والفاظه النفس

والعين ويطابقان المؤكد في غير التثنية وهما فيها كالجمع

تقول جاءني زيد نفسه والزيدان انفسهما والزيدون

وكلا وكلتا للمثنى وكل وجميع وعامة لغيرهما من ذي اجزاء



يصح افتراقها او لو حكما نحو اشتريت العبد كله ويتصل

بضمير مطابق للمؤكد وقد يتبع كل باجمع واخواتها مطابقة

لا يؤكد النكرة الا مع الفائدة ومن ثم امتنع رأيت

رجلا نفسه وجاز اشتريت عبدا كله واذا اكد المرفوع

المتصل بارزا ومستترا بالنفس والعين فبعد المنفصل

نحو قوموا انتم انفسكم وقم انت نفسك الرابع البدل وهو

التابع المقصود بالنسبة بما نسب الى متبوعه وهو بدل الكل من

الكل والبعض من البعض الكل والاشتمال هو الذي

اشتمل عليه المبدل منه بحيث يتشوق السامع الى ذكره

يا ليتني كنت صبيا مرضعا
تحملني الذلفاء حولا اكتعا
اذا بكيت قبلتني اربعا
اذا ظللت الدهر ابكي اجمعا

نحو يسئلونك عن الشهر الحرام قتال فيه والبدل المباين
هو ان ذكر للمبالغة سمي بدل بدا او كقولك حبيبي قمر شمس
ويقع من الفصحا او لتدارك الغلط نحو جاءني زيد الفرس
ولا يقع من فصيح لا يبدل الظاهر من المضمر في بدل الكل من الكل
الا من الغائب نحو ضربته زيدا وقال بعض المحققين لا يبدل
المضمر من مثله ولا من الظاهر وما مثل به لذلك مصنوع
على العرب وقمت انت ولقيت زيدا اياه تاكيد لفظي
عطف البيان وهو تابع يشبه الصفة في توضيح متبوعه
نحو جاءني زيد اخوك ويتبعه في اربعة من عشرة كالنعت



ويفترق عن البدل في نحو هند قام اخوها زيد لان المبدل
منه مستغنى عنه وهنا لا بد منه وفي يا زيد الحارث
وجاء الضارب الرجل زيد لان البدل في نية تكرار العامل
ويا الحارث والضارب زيد ممتنعان الاسماء
العاملة المشبهة بالافعال وهي ايضا خمسة
المصدر وهو اسم الحدث الذي منه الفعل ويعمل عمل فعله
مطلقا الا اذا كان مفعولا مطلقا الا اذا كان بدلا
عن الفعل فوجهان والاكثر ان يضاف الى فاعله او لا
يتقدم معموله عليه واعماله مع اللام ضعيف كقوله ضعيف

النكاية اعدائه بخال الفرار بواخ الاجل ١٣ اسم
الفاعل واسم المفعول فاسم الفاعل ما دل على حدث وفاعله
على معنى الحدوث فان طابقه كان صلة لال عمل مطلقا
والا اشترط كونه للحال والاستقبال واعتماده على نفي
واستفهام او مخبر عنه وموصوف او ذي حال ولا يعمل بمعنى
الماضي خلافا للكسائي وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد
حكاية حال واسم المفعول هو ما دل على حدث ومفعوله
وهو في العمل وشرطه كاخيه الرابع الصفة المشبهة
وهي ما دل على حدث وفاعله على معنى الثبوت وتغير عن اسم الفاعل

بصوغها



بصوغها من اللازم دون المتعدي كحسن وصعب وبعدم جريانها
كونها صلة لال وبعملها من غير شرط زمان وبمخالفة
في العمل وبعدم جريانها على المضارع وللمعمول بها ثلث
حالات الرفع بالفاعلية والنصب على المفعولية ان كان
٢ التشبيه
معرفة وعلى التمييز ان كان نكرة والجر بالاضافة وهي مع
كل من هذه الثلاثة اما مقرونة باللام او لا والمعمول
مع كل من الستة اما مضاف او باللام او مجرد فصارت ثمانية
٣ عنهما
عشر فالممتنع الحسن وجهه والحسن وجه واختلف في حسن
وجهه اما الباقي فالاحسن ذو الضمير الواحد وهو تسعة

والحسن ذو الضميرين وهو اثنان والقبيح الخالي وهو

ربعة اسم التفضيل وهو ما دل على موصوف بزيادة

على غيره وهو افعل للمذكر وفعلى للمؤنث ولا يبنى الا من ثلاثي

تام منصرف قابل للتفاضل غير مصوغ منه افعل للعيب

فلا يبنى من نحو دحرج ونعم وصار ولا من عور

وحمق لمجيء اعور واحمر واحمق لعيبه فان قصد غيره فيتوصل

باشد ونحو احمق من هبنقة شاذ وابيض من اللبن نادر

ويستعمل اما بمن او بال او مضافا فالاول مفرد

مذكر دائما نحو هند والزيدان افضل من عمرو وقد يحذف

هند ان افضل من عمرو

من نحو الله اكبر والثاني يطابق موصوفه ولا يجامع من نحو

هند الفضلى والزيدان الافضلان والثالث ان قصد

تفضيله على من اضيف اليه جاز كونه منهم وجازت المطابقة

وعدمها نحو الزيدان اعلما الناس واعلمهم وعلى هذا يمتنع

يوسف احسن اخوته وان قصد تفضيله مطلقا فمفرد [illegible]

مطلقا نحو يوسف احسن اخوته والزيدان اخوهما اي احسن

الناس من بينهم ويرفع الضمير المستتر اتفاقا ولا

ينصب المفعول اجماعا ورفعه للظاهر قليل نحو رجلا

حسن منه ابوه ونكثر ذلك في مثل رايت رجلا احسن في عينه

الكل منه في غنى زيد لأنه بمعنى الفعل

موانع صرف الاسم تسع عجمة وجمع وتأنيث وعدل

ومعرفة وزائدا فعلان ثم تركيب كذلك وزن

الفعل والتاسع الصفة تبيان منها يمنع الصرف

الاسم هكذا بوحدة التأنيث فقالوا مضعفة فالعجمة

يمنع صرف العلم العجمي العلمية بشرط زيادة على الثلاثة

كإبراهيم ولا أثر لتحرك الأوسط عند الأكثر والجمع

يمنع صرف وزن مفاعل ومفاعيل كدراهم ودنانير بالبناء

عن علتين والجوبة حطاجر للأصل وسراويل للشبه

والتأنيث



والتأنيث إن كان بالألف كحبلى وحمراء ناب عن علتين والا منع

صرف العلم حتما إن كان بالتاء كطلحة أو زائدا على الثلاثة

كزينب أو متحرك الأوسط كسقر أو عجميا كجور ولا يتحتم منع صرف

هند خلافا للزجاج والأول العدل يمنع صرف العلم والصفة

المعدولة عن أصلها كرباع ومربع وكآخر في مررت بنسوة

أخر إذ القياس بنسوة أخر لأن اسم التفضيل المجرد عن أل

والإضافة مفرد مذكر دائما ونقلية العدل فيما سمع غير

منصرف وليس فيه سوى العلمية كزحل وعمر تقديرا

وعامر والتعريف شرط تأثير في منع الصرف العلمية والألف

والنون يمنع صرف العلم كعمران والوصف الغير القابل
للتاء كسكران فعريان منصرف ورحمن ممتنع والتركيب
المزجي يمنع صرف كبعلبك ووزن الفعل بشرط الاختصاص
بالفعل او تصديره بزائد من زوائده ويمنع صرف العلم
والوصف الغير القابل للتاء كاحمر فيعمل منصرف لوجود علة
والصفة يمنع صرف الموازن للفعل بشرط كونها الاصل
فيه وعدم قبوله التاء فاربع في مررت بنسوة اربع منصرف
لوجهين وجميع الباب يكسر مع اللام والاضافة وللضرورة

الحديقة الثالثة

فيما يتعلق بالافعال يختص المضارع بالاعراب
فيرتفع بالتجرد عن الناصب والجازم وينتصب باربعة احرف
لن وهي لتاكيد نفي المستقبل وكي ومعناها السببية وان وهي

والنون يمنع صرف العلم كعمران او الوصف الغير القابل
للتاء كسكران فعريان منصرف ورحمن ممتنع والتركيب

الحديقة الثالثة فيما يتعلق بالافعال يختص المضارع



برفع بالتجرد عن الناصب والجازم وينتصب باربعة احرف
لن وهي لتأكيد نفي المستقبل وكي ومعناها السببية وهي وان
حرف مصدري واللتي بعد العلم غير ناصبة وفي ان اللتي بعد
الظن وجهان واذن وهي للجواب والجزاء وتنصب مضارعا
بشرط ان يكون مقصودا به الاستقبال نحو اذن اكرمك لمن قال انا ازورك
وجوز الفصل بينهما بالقسم وبعد التالية للواو والفاء
وجهان وينصب بان مضمرة جوازا بعد الحروف
العاطفة له على اسم صريح نحو للبس عباءة وتقر عيني احب
الي من لبس الشفوف وبعد لام كي اذا لم يقترن بلا نحو اسلمت

لا ادخل الجنة ووجوبا بعد خمسة لام الجحود وهي المسبوقة
بكون منفي نحو وما كان الله ليعذبهم واو بمعنى الى او الا
نحو لالزمنك او تعطيني حقي وفاء السببية وواو المعية
المسبوقتين بنفي او طلب كزرني فاكرمك ولا تاكل السمك
وتشرب اللبن وحتى بمعنى الى او كي اذا اريد الاستقبال نحو
اسير حتى تغرب الشمس واسلمت حتى ادخل الجنة فان اريد الحال
كانت حرف ابتداء والجوازم نوعان فالاول ما يجزم
فعلا واحدا وهو اربعة احرف اللام ولاء الطلبيتان
نحو ليقم زيد ولا تشرك بالله ولم ولما لاشتراكهما في النفي

والقلب



والقلب الى الماضي وتختص لما بمصاحبة اداة الشرط نحو ان
لم تقم اقم وبجواز انقطاع نفيها نحو لم يكن ثم كان وتختص
لما بجواز حذف مجزومها نحو قاربت المدينة ولما وبكونه متوقع
غالبا كقولك لما يركب الامير للمتوقع ركوبه الثاني ما يجزم فعلين
فعلين وهو ان ولو واذ ما ومن وما ومتى واي وايان وانى
ومهما واين وحيثما فالاول ان حرفان والبواقي اسماء على الاصح
شهر وكل واحد منهما يقتضي شرطا وجزاء ماضيين او مضارعين
او مختلفين فان كانا مضارعين او الاول فالجزم وان كان
الثاني وحده فالوجهان وكل جزاء يمتنع جعله شرطا فالفاء

لا دفة له كان يكون جملة اسمية او انشائية او فعلا جا
او ماضيا مقرونا بقد نحو ان تقم فانا اقوم او فاكرمني او فعسى
ان اقوم او فقد قمت فصل ويجزم بعد الطلب بان مقدرة
مع قصد السببية نحو ذرني اكرمك ولا تكفر تدخل الجنة
ومن ثم امتنع تدخل النار بالجزم لفساد المعنى فصل افعال
المدح والذم افعال وضعت لانشاء مدح او ذم فمنها نعم
وبئس وساء وكل منها يرفع فاعلا معرفا بال او مضافا
الى المعرف بها او ضميرا مستترا مفسرا بتمييز ثم يذكر المخصوص
مطابقا للفاعل ويجعل مبتدأ مقدم الخبر او خبر المحذوف



المبتدأ نحو نعم المرأة وبئس نساء الرجل الهندات وساء رجلا
زيد ومنها حب ولا حب وهما كنعم وبئس والفاعل ذا مطلقا
وبعده المخصوص ولك ان تاتي قبله وبعده بتمييز او حال
على وفقه نحو حبذا الزيدان رجلين وحبذا راكبا
امرأة هند فصل افعل التعجب فعلان وضعا لانشاء
التعجب وهما ما افعله وافعل به ولا يبنيان الا مما بني منه اسم
التفضيل ويتوصل الى الفاقد باشد واشدد به ولا
يتصرف فيهما وما مبتدأ اتفاقا وهل هي بمعنى شيء وما بعدها
خبرها او موصولة وما بعدها صلتها والخبر محذوف خلاف

وما بعد الباء فاعل عند سيبويه وهي زائدة والمفعول عند
الاخفش وهي للتعدية افعال القلوب افعال تدخل على الجملة
الاسمية لبيان ما نشأت عنه من ظن او يقين وتنصب المبتدأ
والخبر مفعولين ولا يجوز حذف احدهما وحده وهي وجد والفى
لتيقن الخبر نحو انهم الفوا اباءهم ضالين وجعل وزعم لظنه نحو
زعم الذين كفروا ان لن يبعثوا وعلم ورأى للامرين والغالب لليقين
نحو انهم يرونه بعيدا ونراه قريبا وظن وخال وحسب لهما والغالب
فيها الظن نحو حسبت زيدا قائما اذا توسطت بين المبتدأ
والخبر او تأخرت جاز ابطال عملها لفظا ومحلا ويسمى الغاء نحو

الفوا ح ٣

وزيد علم

٣٨

زيد علمت قائم وزيد قائم علمت واذا دخلت على الاستفهام او
النفي او اللام او القسم وجب ابطال عملها لفظا فقط ويسمى التعليق
نحو لنعلم اي الحزبين احصى وعلمت لزيد قائم واذا تنازع عا
ملان اسما ظاهرا بعدهما فلك اعمال ايهما شئت الا ان البصريين
يختارون الثاني لقربه وعدم استلزام اعماله الفصل بالاجنبي
والعطف على الجملة قبل تمامها والكوفيين الاول لسبقه وعدم
استلزام الاضمار قبل الذكر فايهما اعملت اضمرت الفاعل في المهمل
موافقا للظاهر اما المفعول فان اهمل الاول حذفته والثاني
اضمرت الا ان يمنع مانع وليس منه نحو حسبني وحسبتهما منطلقين

علمت ازيد قائم وعلمت ما زيد قائم
وعلمت لزيد قائم وعلمت والله زيد قائم

والكوفيون ح ٣
استلزامه ح ٣

الزيدان منطلقا كما قال بعض المحققين وما يتبعها

الجملة قول تضمن كلمتين بالاسناد فهي اعم من الكلام عند الاكثر

فان بدئت باسم فاسمية نحو زيد قائم وان تصوموا خير لكم وان

زيدا قائم اذ لا عبرة بالحروف او بفعل ففعلية نحو كقام زيد و

هل قام زيد و زيدا و يا عبد الله وان احد من المشركين استجارك

لان المقدر كالمذكور ثم ان وقعت خبرا فصغرى او كان خبر المبتدا

فيها جملة فكبرى نحو زيد قام ابوه فقام ابوه صغرى والجميع كبرى

وقد تكون صغرى وكبرى باعتبارين كما في نحو زيد ابوه غلامه

منطلق وقد لا يكون صغرى ولا كبرى كقام زيد



الجمل التي لها محل سبع الخبرية والحالية والمفعول بها والمضاف اليها والواقعة جوابا لشرط جازم والتابعة لمفرد والتابعة لجملة لها محل والتي لا محل لها سبع ايضا المستانفة والمعترضة والتفسيرية والصلة والمجاب بها القسم والمجاب بها شرط غير جازم والتابعة لما لا محل له

الاولى اما الجملة الخبرية وهي الواقعة خبر المبتدا ولاحد النواسخ ومحلها الرفع والنصب ولا بد فيها من ضمير مطابق مذكورا او مقدرا الا اذا استملت على المبتدا او على جنس شامل له او اشارة اليه او كانت بعين المبتدا

الحالية وشرطها ان يكون خبرية غير مصدرة بحرف الاستقبال

ولا بد لها من رابطة فالاسمية بالواو والضمير او احدهما وا
لفعلية ان كانت مبدوءة بمضارع مثبت بدون قد فبالضمير وحده
نحو جاءني زيد يسرع او معها فمع الواو نحو لم تؤذونني وقد تعلمو
ن والا فكالاسمية ولا بد مع الماضي المثبت من قد ولو مقدرة
الثالثة الواقعة مفعولا لانها وتقع محكية بعد القول نحو
قال اني عبد الله ومفعولا ثانيا لباب الظن وثالثا لباب اعلم
ومعلقا عنها العامل نحو لنعلم اي الحزبين احصى وقد تنوب
عن الفاعل ويختص ذلك بباب القول نحو يقال زيد عالم الرابعة
المضاف اليها وتقع بعد ظروف الزمان نحو والسلام علي يوم ولدت

واذكروا



واذكروا اذ انتم قليل وبعد حيث ولا يضاف الجملة من ظروف المكا
ن سواها والاكثر اضافتها الى الفعلية الخامسة الواقعة جوابا لشرط
جازم مقرونة بالفاء او باذا الفجائية ومحلها الجزم نحو من يضلل ا
لله فلا هادي له وان تصبهم سيئة بما قدمت ايديهم اذا هم يقنطون
واما ان تقم اقم وان قمت قمت فالجزم فيه للفعل وحده السادسة التابعة
لمفرد ومحلها بحسبه نحو واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله ونحو
او لم يروا الى الطير فوقهم صافات ويقبضن السابعة التابعة لجملة
لها محل ومحلها بحسبها نحو زيد قام وقعد ابوه بالعطف على الصغرى
تنبيه وتقع بدلا بشرط كونها اوفى بتادية المراد نحو اقول له ارحل لا تقيمن عندنا

ولا بد لها من رابطة فالاسمية بالواو والضمير او احدهما والفعلية

لفعلية ان كانت مبدوة بمضارع مثبت بدون قد فبالضمير وحده

نحو جاءني زيد يسرع او معها فمع الواو نحو لم تؤذونني وقد تعلمون

والا فكالاسمية ولا بد مع الماضي المثبت من قد ولو مقدرة

الثالثة الواقعة مفعولا بها وتقع محكية بعد القول نحو

قال اني عبد الله ومفعولا ثانيا لباب الظن وثالثا لباب اعلم

ومعلقا عنها العامل نحو لنعلم اي الحزبين احصى وقد تنوب

عن الفاعل ويختص ذلك بباب القول نحو يقال زيد عالم

المضاف اليها وتقع بعد ظروف الزمان نحو والسلام علي يوم ولدت

واذكروا



... او اذا الفجائية ومحلها الجزم نحو من يضلل

لمفرد ومحلها بحسبه نحو ...

او لم يروا الى الطير فوقهم صافات ويقبضن السابعة التابعة لجملة

لها محل ومحلها بحسبها نحو زيد قام وقعد ابوه بالعطف على الصغرى

تنبيه وتقع بلا شرط كونها او في بنادية المراد نحو اقول للرجل لا تقيمن عندنا

ولا بدّ لها من رابطة فالاسمية بالواو والضمير او باحدهما وا

لفعلية ان كانت مبدوءة بمضارع مثبت بدون قد فبالضمير وحده

نحو جاءني زيد يسرع او معها فمع الواو نحو لم تؤذونني وقد تعلمون

والا فكالاسمية ولا بدّ مع الماضي المثبت من قد ولو مقدرة

الثالثة الواقعة مفعولا بها وتقع محكية بعد القول نحو

قال اني عبد الله ومفعولا ثانيا لباب الظن وثالثا لباب اعلم

ومعلقا عنها العامل نحو لنعلم اي الحزبين احصى وقد ينوب

عن الفاعل ويختص ذلك بباب القول نحو يقال زيد عالم الرابعة

المضاف اليها وتقع بعد ظرف الزمان نحو والسلام عليّ يوم ولدت

واذكروا



جازم مقرونة بالفاء او باذا جواب [illegible]

اولم يروا الى الطير فوقهم صافات ويقبضن السابعة التابعة لجملة

لها محل ومحلها بحسبها نحو زيد قام وقعد ابوه بالعطف على الصغرى

وتقع بدلا بشرط كونها اوفى بتأدية المراد نحو اقول له ارحل لا تقيمنّ عندنا

تفصيل الأولى الأول مما لا محل لها المستأنفة وهي إما المفتتح بها الكلام

أو المنقطعة عما قبلها نحو فلا يحزنك قولهم إن العزة لله جميعا وكذا

جملة العاملة الملغى لتأخره أما الملغى لتوسطه فجملة معترضة

المعترضة وهي المتوسطة بين شيئين من شأنهما اتصال أو عدم

توسط أجنبي بينهما وتقع غالبا بين الفعل ومعموله والمبتدأ

وخبره والموصول وصلته والقسم وجوابه والموصوف والصفة

المفسرة وهي الفضلة الكاشفة لما تليه نحو إن مثل عيسى عند الله كمثل

آدم خلقه من تراب والأصح أنه لا محل لها وقيل هي بحسب ما تفسره

صلة الموصول وشرط كونها خبرية معلومة للمخاطب مشتملة على ضمير طابق

للموصول



للموصول [illegible] المجاب بها القسم نحو يس والقرآن الحكيم إنك

لمن المرسلين ومتى اجتمع شرط وقسم اكتفي بجواب المقدم منهما إلا

إذا تقدمهما ما يفتقر إلى الخبر فيكتفي بجواب الشرط مطلقا [illegible]

المجاب بها الشرط غير جازم نحو إذا جئتني أكرمك وفي حكمه شرط جازم

ولم يقترن بالفاء ولا بإذا الفجائية إن تقم أقم [illegible] التابعة لما

لا محل له نحو جاءني زيد وأكرمته إذا لم يجعل الواو للحال بتقدير قد

[illegible] في أحكام الجار والمجرور والظرف إذا وقع أحدهما بعد

المعرفة المحضة فحال أو النكرة المحضة فصفة أو غير محض فمحتمل

لهما ولا بد من تعلقهما بالفعل أو ما في معناه ويجب حذف المتعلق

| مثال نكرة محضة | مثال موصوفة محضة |
| --- | --- |
| نحو مررت برجل عندي | نحو مررت بزيد عندي |
| مثال نكرة غير محضة نحو مررت برجل كريم في الدار | مثال موصوفة محضة جار مجرور نحو مررت بزيد في الدار |
| مثال صفة غير محضة | مثال صفة محضة نحو مررت بزيد في الدار |
| مثال نكرة محضة نحو رجل في الدار | مثال موصوفة محضة نحو زيد في الدار |

تمت

اذا كان احدهما صفة او صلة او خبرا او حالا او اذا كان كذلك
او اعتمد على نفي او استفهام جاز ان يرفع الفاعل نحو جاءني الذي في الدار
ابوه وما عندي احد وافي الله شك الفصل الخامس في المفردات
الهمزة حرف ترد للنداء القريب والمتوسط وللمضارعة وللتسوية
وهي الداخلة على جملة في محل المصدر نحو سواء عليهم أأنذرتهم ام لم
تنذرهم لا يؤمنون وللاستفهام فيطلب بها التصور والتصديق نحو
ازيد في الدار ام عمرو وافي الدار زيد ام في السوق ونحو اقام زيد
بالتصديق وان بالفتح والتخفيف ترد اسمية وحرفية فالاسمية
هي ضمير المخاطب كانت وانتما اذا بعدها حرف الخطاب اتفاقا والحرفية



الحرفية ترد ناصبة للمضارع ومخففة من المثقلة ومفسرة وشرطها
التوسط بين الجملتين اولهما بمعنى القول وعدم دخول الجار عليها وزا
ئدة وتقع غالبا بعد لما وبين القسم ولو وان بالكسر والتخفيف ترد
شرطية ونافية نحو ان الكافرون الا في غرور ومخففة من المثقلة
نحو وان كل لما جميع لدينا محضرون في قراءة التخفيف ومتى اجتمعتا
ايهما فالمتاخر منهما زائدة وان بالفتح والتشديد حرف تاكيد
وتؤول مع معمولها بمصدر من لفظ خبرها ان كان مشتقا وبالكون
ان كان جامدا نحو بلغني انك منطلق وان هذا زيد وان بالكسر
والتشديد ترد تاكيد تنصب الاسم وترفع الخبر ونصبهما لغة وقد تنصب

بحث هذان لساحران

ضمير الشأن مقدراً فالجملة خبرها وحرف جواب بمعنى نعم أمر ذلك

قوله تعالى ان هذان لساحران ورد بامتناع اللام في خبر المبتدأ

اذ ترد ظرفا للماضي فتدخل على الجملتين وقد يضاف اليها اسم زمان

نحو حينئذ ويومئذ وللمفاجأة بعد بينما او بينا وهي حينئذ حرف

او ظرف واذا ترد ظرفا للمستقبل فيضاف الى شرطها وينتصب بجوابها

وتختص بالفعلية واذا السماء انشقت مثل وان احد من المشركين استجارك

وللمفاجأة فتختص بالاسمية والخلاف فيها كاذ وام ترد للعطف

متصلة ومنقطعة فالمتصلة المربطة ما بعدها بما قبلها وتقع

بعد همزة التسوية والاستفهام والمنقطعة كبل وحرف تعريف وهي



لغة حمير اما بالفتح والتشديد حرف تفصيل غالبا وفيها معنى الشرط

للزومها الفاء وعوض بينهما عن فعلها جزء مما في حيزها وفيه

اقوال وقد يفتتأ فيفارق التفصيل كالواقعة في اوائل الكتب

اما بالكسر والتشديد حرف عطف على المشهور وترد للتفصيل

نحو اما شاكرا واما كفورا وللابهام والشك والتخيير والاباحة

واما الاولى فهي قبل المعطوف عليه بها ولا تنفك عن الواو

غالبا اي بالفتح والتشديد ترد اسم شرط نحو ايا ما تدعوا فله

الاسماء الحسنى واسم استفهام نحو اي الرجلين قام ودالة

على معنى الكمال نحو مررت برجل اي رجل وصلة للنداء ذي

بحث هذان لساحران

ضمير الشأن مقدرًا فالجملة خبرها وحرف جواب بمعنى نعم أمر ذلك

قوله تعالى إن هذان لساحران ورد بامتناع اللام في خبر المبتدأ

إذ ترد ظرفًا للماضي فتدخل على الجملتين وقد يضاف إليها اسم زمان

نحو حينئذ ويومئذ وللمفاجأة بعد بينما أو بينا وهاهي حينئذ حرف

أو حرف ظلو إذا ترد ظرفًا للمستقبل فيضاف إلى شرطها وينتصب بجوابها

فتختص بالفعلية وإذا السماء انشقت مثل وإن أحد من المشركين استجارك

وللمفاجأة فتختص بالاسمية والخلاف فيها كما أم ترد للعطف

متصلة ومنقطعة فالمتصلة المربطة ما بعدها بما قبلها وتقع

بعد همزة التسوية والاستفهام والمنقطعة كبل حرف تعريف في



لغة حمير أما بالفتح والتشديد حرف تفصيل غالبا وفيها معنى الشرط

للزومها الفاء وعوض بينهما عن فعلها جزء مما في حيزها وفيه

أقوال وقد يفتح أن يفارق التفصيل كالواقعة في أوائل الكتب

إما بالكسر والتشديد حرف عطف على المشهور وترد للتفصيل

نحو إما شاكرا وإما كفورا وللإبهام والشك والتخيير والإباحة

وإما الأولى لازمة قبل المعطوف عليه بها ولا تنفك عن الواو

غالبا أي بالفتح والتشديد ترد اسم شرط نحو أيا ما تدعوا فله

الأسماء الحسنى واسم استفهام نحو أي الرجلين قام ودالة

على معنى الكمال نحو مررت برجل أي رجل وصلة للنداء ذي

اللام نحو يا أيها الرجل وموصولتيه ولا يعرب من الموصولات سواها

نحو أكرم أباك أكرمك بل حرف عطف وتفيد بعد الإثبات نقل الحكم

عن المعطوف عليه وبعد النفي والنهي تقرير حكم الأول وإثبات ضده

للثاني أو نقل حكمه إليه عند بعض حاشا ترد للاستثناء

حرفا جارا أو فعلا جامدا أو فاعلها مستتر عائد إلى المصدر المفهوم

مما قبلها أو اسم فاعل أو بعض مفهوم منه وللتنزيه نحو حاشا لله

وهل هي اسم بمعنى براءة أو فعل بمعنى برئت أو اسم فعل بمعنى أتبرأ

خلاف حتى ترد عاطفة لجزء أقوى وأضعف بمهلة ذهنية

وتختص بالظاهر عند بعض وحرف ابتداء فتدخل الجمل وجارة



فتختص بالظاهر خلافا للمبرد وقد تنصب بعدها المضارع بأن

مضمرة لا بها خلافا للكوفيين الفاء ترد رابطة للجواب الممتنع

جعلها شرطا وحصرت في ستة مواضع ولرابطة شبه الجواب

نحو الذي يأتيني فله درهم وعاطفة فتفيد التعقيب والترتيب بنوعيه

فالحقيقي نحو قام زيد فعمرو والذكري نحو ونادى نوح ربه فقال

وقد تفيد ترتب لاحقها على سابقها فتسمى فاء السببية نحو أنزل

من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة وقد تختص باسم التخيير والتفريع

وقد تنبئ عن محذوف فتسمى فصيحة عند بعض نحو فاضرب بعصاك الحجر فانـ

فجرت قد ترد اسما بمعنى يكفي أو حسب نحو قدني أو قدي درهم وحرف

تقليل مع المضارع وتحقيق مع الماضي على الباقيل وقد تقربه
من الحال ومن ثم التزمت في الحالية المصدرة بماض فيه بحث
قط ترد اسم فعل بمعنى انتهه وكثيرا ما تحلى بالفاء نحو قام زيد
فقط وظرف لاستغراق الماضي منفيا وفيها خمس لغات ولا تجاء
مستقبلا كم خبرية واستفهامية وتشتركان في البناء والافتقار
الى التمييز ولزوم الصدر وتختص الخبرية بجر التمييز مفردا او مجموعا و
الاستفهامية بنصبه ولزوم افراده كيف ترد شرطية نحو
كيف تصنع اصنع فتجزم فعلين عند الكوفيين واستفهامية فتقع
خبرا في نحو كيف زيد وكيف كنت ومفعولا ثانيا في نحو كيف ظننت

زيدا وحالا



زيدا وحالا في نحو كيف جاء زيد لو ترد شرطية فتقتضي امتناع
شرطها واستلزامه لجوابها وتختص بالماضي ولو مؤولا وبمعنى ان
شرطية وللتمني جازمة خلافا لبعضهم وبمعنى ليت نحو لو ان لنا كرة
ومصدرية وقد مضت لولا حرف ترد لربط امتناع جوابه لوجود شرطه
وتختص بالاسمية ويغلب معها حذف الخبر ان كان كونا مطلقا
وللتوبيخ فتختص بالماضي والعرض فتختص بالمضارع ولو مؤولا
لما ترد لربط مضمون جملة بوجود مضمون اخرى نحو لما قمت
قمت وهل هي حرف او ظرف خلاف وحرف استثناء في نحو ان كل نفس لما
عليها حافظ وجازمة للمضارع كلم وتفترقان في خمسة امور

ما ترد اسمية وحرفية فالاسمية ترد موصولة ونكرة موصوفة

نحو مررت بما معجب لك وصفة للنكرة نحو لامر ما جدع قصير انفه وشرطية

نعمانية وغير نعمانية واستفهامية والحرفية ترد مشبهة بليس

زمانية وغير زمانية وصلة وهل حرف استفهام ويفترق عن الهمزة

بطلب التصديق وحده وعدم الدخول على العاطف والشرط واسم بعده

فعل والاختصاص بالايجاب فلا يقال هل لم يقم بخلاف الهمزة نحو

الم نشرح لك صدرك اللهم اشرح صدورنا بانوار المعارف ونور

قلوبنا بحقايق اللطايف واجعل ما اوردناه في هذه الورقات خالصا لوجهك

الكريم وتقبل منا انك انت السميع العليم فانا نتوصل اليك وحبيبك محمد سيد

المرسلين

---

بازبین شد
۱۳۲۱ش

۳۶

المرسلين واله الائمة المعصومين صلواتك

عليهم اجمعين تمت في يد هاشم

ابن كربلائي حسين اللهم

اغفر له ولوالديه

صغيرا وارض عنهما

۱۲۶۱ في

وفات حاج شیخ مرتضی اعلی الله مقامه
۱۲۸۱

٣٧

تحصیل کمالدر کمی لذتهی بیلمز اولانلر تحصیل کمالدر

تحصیل علم ایله باید بصبر طلب پیوسته بر روز تکرار شب

نفقه و طهارت در یافت شب و روز باید تحصیل حالت عجب

ازار مرده بیک غمزه زنده میسازم اگرچه کلک خرام ولیک سرشهبازم

خبر دهید زاهد زرحی زمنی مسجد را بر پیش من نشود جلوه هیچ عشق را

اگر بناز کشم ترکسه چشم شهلایی بدام خویش کشم آهوان صحرا را

گذار منه به کلبت اگر فتنه زاری بدین بخویش کشم دختران ترسا را

اما بعد در اصلش مهما یکن من شیء فبعد الحمد وهو کذا لا فقول الجمهور

حرف جواب را از او عوض در آورند

اعنی در بیت گفته است که مهما یکن من شیء را انداخته و هاء مهما را

ولقد بم و خبر کفته اند و میم را در میم فعل کفته اند

حرف کفتن در کلام عرب یافته شده است مهما اسم است اما حرف و تنبیه گفته است که اصلش

لکنه مواخات نون با میم نون را بر میم ادغام کفته اند

کثرة الهمزه لا بدل بفتحه کرده اند اما شد اما کلمه است که متضمن معنی شرط است

جزائیه را در جواب خود لازم شده است اوله را لفعوف اسم لکنه اله نایب است

جمله اسمیه از مهما یکن من شیء بنا برین مرکب شده بالفظیه مهما انکه معلوم باشد

جمله فعلیه و غیر آن لازم رفته است

و بعد ظرف است از جمله ظروف غایات

باید که عبارت باشد از جمله اسمیه یا بدان است

[illegible]

قاعدة القاموس وغيره من اللغات

فتح فتحه کسره فتح کسره فتحه ضمه

[illegible]

صورت نسبت خبری با یجاب چنانکه کویی زید نویسنده است

بر زید کاتب

یا بسلب چنانکه کویی زید نویسنده نیست آن صورت را تصدیق خوانند

بر لیس زید کاتب

و اکر آن صورت حاصله غیر صورت نسبت مذکوره است آنرا تصور خوانند

پس علم که عبارت از ادراکست منحصر است در تصور و تصدیق فصل بعد از این

معلوم شود که نسبت خبری خواه بایجاب و خواه بسلب بر سه وجه است اول

حملی چنانکه معلوم شد در مثال مذکور دوم اتصالی چنانکه کویی اکر

آفتاب بر آمده باشد روز باشد یا کویی که نیست چنین که اکر آفتاب بر آمده

باشد شب باشد سیم انفصالی چنانکه کویی این عدد یا زوج باشد یا فرد یا کویی

نیست چنین که این شخص یا انسان باشد یا حیوان پس ادراک نسبت حملی و اتصالی

تعریف علم منطق

بسم الله الرحمن الرحیم

بدانکه آدمی را قوتیست در دماغ که منتقش کردد در وی صور اشیا چنانکه

در آیینه لیکن در آیینه حاصل نشود مکر صور محسوسات و در قوت مدرکه انسان

حاصل شود صور محسوسات و معقولات و محسوس آنست که بیکی از حواس پنجکانه

که آن سامعه و باصره و شامه و ذایقه و لامسه است مدرک شود

و معقول آنست که باینها مدرک نشود و هر صورت که در قوت مدرکه انسان

خوانند حاصل شود یا تصور باشد یا تصدیق زیرا که آن صورت حاصله اکر

۳۸

صورت نسبت خبریست بایجاب چنانکه گوئی زید نویسنده است
زید کاتب
یا بسلب چنانکه گوئی زید نویسنده نیست آن صورت را تصدیق خوانند
لیس زید کاتباً
و اگر آن صورت حاصله غیر صورت نسبت مذکوره است آنرا تصور خوانند
پس علم که عبارت از ادراکست منحصر شد در تصور و تصدیق فصل بعد از آن
معلوم شود که نسبت خبری خواه بایجاب و خواه بسلب بر سه وجه است
اول حملی چنانکه معلوم شد در مثال مذکور دوم اتصالی چنانکه گوئی اگر
آفتاب برآمده باشد روز باشد یا گوئی که نیست چنین که اگر آفتاب برآمده
باشد شب باشد سیم انفصالی چنانکه گوئی این عدد یا زوج باشد یا فرد یا گوئی
نیست چنین که این شخص یا انسان باشد یا حیوان پس دانستی نسبت حملی و اتصالی

...ی صور اشیا چنانکه

...بد رقوت مدرکه انسان

...بیکی از حواس پنجگانه

...ه است مدرک شود

و معقول آنست که باینها مدرک نشود و هر صورت که در قوت کر انواد...
خوانند حاصل شود یا تصور تنها باشد یا تصدیق نیز اگر آن صورت حاصله اگر